

Resolución de conflictos

«[Son mediadores] hablan con ellos en clase o en el recreo y hacen que los niños hablen entre ellos y se perdonen»



hablan **distintas generaciones**

¿Por qué hemos elegido este concepto?

Tras los debates realizados como grupo de trabajo, nos parecía interesante contar con una mirada intergeneracional sobre cómo ha evolucionado la resolución de conflictos en el aula. Cuando ya habíamos decidido hablar sobre este concepto, nos surgieron dudas sobre a qué generaciones íbamos a preguntar, a cuántas personas y de qué manera recoger esta información.

En un primer momento pensamos que la mirada de los jóvenes la podíamos dar nosotras mismas, pero, al comentar la idea con nuestras profesoras, nos aconsejaron que la recogida de datos se basara en el mundo exterior, entrevistando a personas que no están vinculadas con el mundo educativo.

Para conocer de una forma más profunda la idea que tenían los entrevistados sobre el concepto, creímos que, aunque lo ideal era hacer a todos los participantes las mismas preguntas, era adecuado hacer alguna modificación para obtener más información relevante de los adultos y jóvenes.

Nuestra idea con este trabajo ha sido conocer de qué manera ha evolucionado la resolución de conflictos en distintas generaciones y poder así observar las mejoras de la educación en este aspecto.

¿Quién habla sobre este concepto?

Este concepto se recoge a través de las distintas voces correspondientes a personas generaciones distintas:

La primera generación se corresponde a nuestros padres/madres: un hombre de 48 años y una mujer de 44 años, los cuales nos han dado una visión como estudiantes de una escuela pública.

La segunda generación se corresponde a nuestros amigos (jóvenes de nuestra edad): un joven de 25 años estudiante de un colegio privado y una joven de 26 años de una escuela unitaria.

La tercera generación se corresponde a niños en edad escolar: un niño de 11 años y una niña de 7 años, ambos son estudiantes de una escuela unitaria.

¿Cómo hablan de este concepto?

Después de reflexionar sobre diferentes estrategias para recabar información, el método que hemos considerado más adecuado ha sido la entrevista abierta a través de la cual planteamos una pregunta que permite a estos desarrollar sus ideas libremente. Las entrevistas han sido recogidas en formato de audio mediante grabaciones de voz.

Como ya hemos comentado anteriormente, seis personas de diferentes generaciones han participado en nuestras entrevistas.

La estructura de la entrevista ha seguido un guion para todos los participantes de cinco preguntas que no influyeran en las respuestas de los entrevistados, algunas de ellas han sido: su visión sobre qué es un conflicto, cómo valoras la actuación del maestro y cómo te gustaría que se hubiera solucionado, entre otras.

A pesar de haber seguido el mismo modelo para todos, hemos hecho alguna excepción en función de la generación: a los adultos y jóvenes les hemos preguntado si creen que ha cambiado la manera de resolver los conflictos.

Además, la entrevista se acompaña con una representación gráfica realizada por los entrevistados de manera que expresen sus sentimientos / percepciones sobre qué es el conflicto o qué les ha echo sentir que se resuelva de esta manera.

Definición de este concepto

El concepto que hemos podido elaborar a través de las entrevistas a personas de diferentes generaciones en cuanto a la resolución de conflictos en el aula es que aún se mantienen muchas de las metodologías que se utilizaban hace

años, aunque hemos podido encontrar tanto avances como aspectos que se mantienen en el tiempo.

En cuanto a la evolución, la hemos observado básicamente, en la utilización de la violencia por parte del maestro para la resolución de conflictos. Para los participantes de la generación más mayor esta era una práctica común, se les pegaba con la regla, les daban “cachetes”... También es característico de esta generación el respeto al maestro, y por esto, las familias siempre respaldaban estas conductas por parte de los docentes.

En cambio, en la generación joven y la de los niños que se encuentran ahora en edad escolar, estas prácticas han sido solventadas ya que en ningún momento nos han confirmado la utilización de violencia como solución a los conflictos del aula. Sin embargo, se sigue utilizando la figura del maestro para resolver los conflictos.

A partir de los datos comentados, hemos podido conocer a través de diferentes voces como se actuaba o actúa en torno a la resolución de conflictos en el aula.

Autoría e informantes participantes

Esta propuesta de trabajo ha sido elaborada por Marta Gómez, Patricia Martínez, Jael Ortiz y Celia Pérez, a partir de las voces de nuestros padres/madres, nuestros amigos y niños en edad escolar.

Este concepto en formato audiovisual

https://youtu.be/bf3tk_2_h0Y

